



الاسم كامل  
المهنة  
الجنسية  
تاريخ الميلاد  
: د. راشد دياب  
: فنان تشكيلي  
: سوداني  
: 1957

ولد راشد دياب عام 1957 بمدينة ود مدني بالسودان، يعيش ويعمل حالياً في الخرطوم، السودان.

#### التعليم:

- 1978 بكالوريوس (مع مرتبة الشرف) في الرسم من كلية الخرطوم للفنون، الخرطوم، السودان.
- 1984 ليسانس الفنون في التصوير من جامعة كومبلوتنسي بمدريد، إسبانيا.
- 1986 ليسانس الفنون في النقش من جامعة كومبلوتنسي بمدريد، إسبانيا.
- 1991 دكتوراه من كلية الفنون بجامعة كومبلوتنسي بمدريد، إسبانيا 1991 – 1999.
- محاضر في كلية الفنون في جامعة كومبلوتنسي بمدريد، إسبانيا.
- 2000 إنشاء صالة دارا للفنون.
- 2005 تم اختياره كواحد من أفضل 100 شخصية أفريقية عالمية.
- 2006 تم اختياره ضمن الشخصيات العالمية في منظمة "من هو من" العالمية.
- 2006 تأسيس مركز راشد دياب للفنون.
- 2007 سفير السلام، اليابان.
- جائزة الإبداع 2008 "الويبو" المنظمة الدولية لحقوق الفكرية جائزة أيقونة المناخ كسفير للبيئة من المجلس الثقافي البريطاني بالخرطوم، السودان.
- 2013 حصل على جائزة الملك خوان كارلوس للخدمة الممتازة، فئة الفارس.

#### المعارض الفردية:

- 2022 معرض "رؤى معززة - Enhance Visions" مونو جاليري - الرياض، المملكة العربية السعودية.
- 2022 "أصداء الزمن - Echos du temps" في المعهد الفرنسي - الخرطوم، السودان.
- 2021 إعادة افتتاح المعرض في معرض دارا للفنون - الخرطوم، السودان.
- 2021 المعرض الدولي للفنون - القاهرة.
- 2019 متحف البحرين الوطني - البحرين.
- 2019 دار الفنون - الكويت.
- 2018 معرض وان أوف Oneoff للفنون - نيروبي، كينيا.
- جاليري المرخية، قطر.

- 2017 فندق لندن ميلينيوم جلوستر London Millennium Gloucester - لندن، المملكة المتحدة.
- 2016 المتحف الوطني - كراكاس، فنزويلا.
- 2016 معرض دارا للفنون - الخرطوم، السودان.
- 2015 رواق باب الرواح - الرباط، المغرب.
- 2015 معرض وان أوف Oneoff - نيروبي، كينيا.
- 2013 جاليري بوشهري - الكويت.
- 2012 جاليري ليلي - أديس أبابا، إثيوبيا.
- 2011 معرض قاعة المدينة - أوسلو، النرويج.
- 2010 طبعة SOS - برلين، ألمانيا.
- 2010 المتحف الوطني - الرياض، المملكة العربية السعودية.
- 2010 المقر الرئيسي لـ OFID - فيينا، النمسا.
- 2010 مركز الملك عبد العزيز - الرياض، المملكة العربية السعودية.
- 2009 المؤسسة الثقافية الكورية - سيول، كوريا الجنوبية.
- 2009 دار الفنون - الكويت.
- 2009 معرض وجهة نظر للفنون بومباي - الهند.
- 2008 معرض قاعة المدينة - أوسلو، النرويج.
- 2007 معرض وجهة نظر - بومباي، الهند.
- 2007 غاليريا لوسينتوم Lucentum - أليكانتي، إسبانيا.
- 2007 جاليري الخرطوم - السودان.
- 2006 المتحف الوطني، البحرين.
- 2005 المجلس الوطني للفنون - مدينة الكويت، الكويت.
- 2004 دار الفنون - مدينة الكويت، الكويت.
- 2004 دار الفنون، طرابلس - ليبيا.
- 2004 المركز الثقافي المازا Al Maza - سوريا.
- 2004 باب اليمن - صنعاء - الجمهورية اليمنية.
- 2003 البرلمان الأوروبي - بروكسل، بلجيكا.
- 2003 أصيلة، المغرب.
- 2003 دار الفنون - طرابلس، ليبيا.
- 2003 معرض واتاتو Watatu - نيروبي - كينيا.
- 2002 معرض بيسان - الدوحة، قطر.
- 2002 معرض الرواق - المنامة، البحرين.
- 2002 المركز الثقافي الملكي - عمان، الأردن.
- 2002 معرض هاربي Harpe - ماريبا، إسبانيا.
- 2001 مهرجان المحبة الثالث عشر - اللاذقية - سوريا.
- 2001 معرض الفن المعاصر - بيروت، لبنان.
- 2001 المتحف الوطني - الكويت.
- 2001 "الفن العربي المعاصر"، متحف فيرلد - روتردام، هولندا.
- 2000 معرض دارا للفنون - الخرطوم، السودان.
- 2000 مكتبة الأسد - دمشق، سوريا.
- 1999 افتتاح معرض دارا للفنون - الخرطوم، السودان.

- 1999 المركز العربي للفنون والثقافة – بيروت، لبنان.
- 1998 قصر سانتا إينيس Palacio de Santa Ines – غرناطة، أسبانيا.
- 1998 جاليريا لوز ديل سول Galleria luz del sol - مدريد، إسبانيا.
- 1997 معرض روشان – جدة، المملكة العربية السعودية.
- 1997 معرض هاربي Harpe - ماربيبا، أسبانيا.
- 1997 معرض آياسو الدولي Ayaso – واشنطن العاصمة، الولايات المتحدة الأمريكية.
- 1997 معرض Idea-Arte - مدريد، أسبانيا.
- 1997 العرض الفردي، بينالي المشاركة الثالث – الشارقة، الإمارات العربية المتحدة.
- 1997 معرض تولمو Tolmo - توليدو، أسبانيا.
- 1997 Palacio de sauté ire's - غرناطة، إسبانيا.
- 1996 دارة أو دارات الفنون – عمان، الأردن.
- 1996 را ديل ري جاليري Ra del Rey Gallery - مدريد، إسبانيا.
- 1996 معرض أركا Arca - مدريد، أسبانيا.
- 1995 جاليري هيكتور مورا Hector Mora – إلتشي – أسبانيا.
- 1995 قصر كامارينا Camarena Palace - كاسيريس، إسبانيا.
- 1995 مركز ماتي ريد للتراث الأفريقي The Mattye Reed African Heritage Center – كارولينا الشمالية، الولايات المتحدة الأمريكية.
- 1994 سرقسطة غرافيك – سرقسطة، إسبانيا.
- 1994 معرض أليف Alif – واشنطن العاصمة، الولايات المتحدة الأمريكية.
- 1994 متحف المركز الوطني للفنانين الأمريكيين من أصل أفريقي – بوسطن، ماساتشوستس، الولايات المتحدة الأمريكية.
- 1994 (1983 – 1993) معرض استعادي المركز الثقافي الإسلامي – مدريد – إسبانيا.
- 1993 معرض سافانا – لندن، المملكة المتحدة.
- 1993 متحف هيربرت ف. جونسون – نيويورك، الولايات المتحدة الأمريكية.
- 1993 معرض واتاتو Watatu – نيروبي، كينيا.
- 1992 جاليري تولمو - توليدو - أسبانيا.
- 1992 تكني آرت Tecni Art – مدريد، أسبانيا.
- 1992 معرض اكسبو 92 - إشبيلية، أسبانيا.
- 1992 معرض سافانا – لندن، المملكة المتحدة.
- 1992 معرض أليف Alif – واشنطن العاصمة، الولايات المتحدة الأمريكية.
- 1991 ليسباس ميرو L'Espace Miró - باريس، فرنسا.
- 1991 لا كايكسا La Caixa - برشلونة، إسبانيا.
- 1990 جاليري جريس نيجرو Gris y Negro – مدريد – أسبانيا.
- 1989 جاليري واتو Watatu – نيروبي، كينيا.
- 1989 معرض Xeito - مدريد، أسبانيا.
- 1989 مطبعة جامعة الخرطوم.
- 1988 معرض بوشهري – مدينة الكويت، الكويت.
- 1988 كلية الفنون ، جامعة كومبلوتنسي بمدريد، أسبانيا.
- 1988 "جمعية الفنانين"، جاليري الشارقة - الشارقة، الإمارات العربية المتحدة.
- 1988 جاليريا إدورني Edurne - مدريد، إسبانيا.

- 1987 صالة أبيلا - دمشق - سورية.
- 1987 صالة أورفلي - بغداد، العراق.
- 1987 مدرسة الفنون - مدريد، إسبانيا.
- 1987 جمعية الفنانين - الدوحة - قطر.
- 1986 المجمع الثقافي - أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة.
- 1986 فندق الخليج - الدوحة، قطر.
- 1986 صالون الفن - أوفيديو، إسبانيا.
- 1982 فندق الميريديان - الخرطوم - السودان.
- 1977 المركز الأفريقي - لندن، المملكة المتحدة.

#### المعارض الجماعية:

- 2021 معرض أوموجا للفنون Umoja - كمبالا، أوغندا.
- 2016 ندوة أيلة الدولية للفنون - الأردن.
- 2016 الفن من أجل السلام RDAC الخرطوم (جمعية بابكر البكري).
- 2016 المركز الفرنسي (معرض أبيض وأسود).
- 2016 الندوة الفنية الثانية كلية الفنون والتصميم - الأردن.
- 2013 معرض كاب - الكويت.
- 2013 ندوة آرت سبيريت دبي الدولية للفنون.
- 2013 صالة معرض الشارقة للفنون التشكيلية.
- 2013 ندوة الأقصر الدولية السادسة للتصوير - الأقصر، مصر.
- 2012 أعمال فنية معاصرة مختارة من السودان.
- 2012 غاليري بوشهري - الكويت.
- 2008 معرض روشان المهرجان العربي الأول للمؤلفين المصغرين mini auteur - جدة، المملكة العربية السعودية.
- 2008 جاليري محمود مختار - القاهرة، مصر.
- 2007 متحف الفن المعاصر ( ماما - MAMA ) - الجزائر.
- 2007 جاليريا لوسينثوم للفنون Galleria Lucentum Fine Art - أليكانتي، إسبانيا.
- 2003 معرض جماعي وزارة الثقافة المغربية.
- 2002 استشارات فنية في الفن العربي المعاصر - لندن.
- 2002 جاليري بيسان - قطر.
- 2000 الحوار عبر الأطلسي، "الفن المعاصر داخل وخارج أفريقيا".
- 2000 متحف سميثسونيان الوطني للفن الأفريقي - واشنطن العاصمة، الولايات المتحدة الأمريكية.
- 2000 معرض أرتويل للفنون - بيروت، لبنان.
- 2000 وبيو الفن العربي - جنيف، سويسرا.
- 2000 صالة دارا للفنون - الخرطوم، السودان.
- 1999 ارتويل Artuel - بيروت، لبنان.
- 1999 المؤسسة العربية للثقافة والفنون - لبنان.
- 1997 بينالي الشارقة - الإمارات العربية المتحدة.
- 1997 ضيف شرف ندوة المهراس - تونس.
- 1997 معرض روشان - جدة، المملكة العربية السعودية.

- 1995 "الحق في الأمل"، الأمم المتحدة - جوهانسبرج، جنوب أفريقيا.
- 1995 "سبع قصص عن الفن الحديث في أفريقيا"، أفريقيا 95.
- 1995 وايت تشابل - لندن، إنجلترا.
- 1995 بينالي أفريكوس جوهانسبرج - جوهانسبرج، جنوب أفريقيا.
- 1994 البيئالي الدولي الخامس - هافانا، كوبا.
- 1994 تمت دعوته لحضور المعرض السنوي الثالث للمطبوعات صغيرة الحجم - شاماليس، باريس.
- 1994 الترينالي الدولي لفنون الجرافيك - بيتولا، جمهورية مقدونيا.
- 1994 البيئالي الدولي الخامس - القاهرة، مصر.
- 1993 الولايات المتحدة الأمريكية - متحف هيربرت ف. جونسون. (الدوافع الإبداعية - التعبيرات الحديثة لأربعة فنانيين أفارقة).
- 1993 صالة أبيلا - المعرض الدولي للحفر - سوريا.
- 1993 معرض لندن للفن المعاصر 93 - لندن، إنجلترا.
- 1993 معرض سافانا "سايد باي سايد" - جورجيا، الولايات المتحدة.
- 1993 تبادل ومعرض فني، كينيا.
- 1992 الفن الأفريقي المعاصر - مدريد - إسبانيا.
- 1992 الفن الأفريقي المعاصر، سكوير جاليري - لندن، إنجلترا.
- 1992 مهرجان أصيلة XV - أصيلة، المغرب.
- 1992 معرض هونافير - لندن، إنجلترا.
- 1992 معرض سافانا - لندن، إنجلترا.
- 1992 معرض المجلس الثقافي البريطاني - القاهرة، مصر.
- 1992 اثنان من صانعي الطباعة من السودانيين "راشد دياب" و"محمد عمر خليل"، معرض ألف - واشنطن العاصمة، الولايات المتحدة الأمريكية.
- 1991 بينالي الطباعة الدولي - فارنا - بلغاريا.
- 1991 معرض ريتيرو، الأعمال التصويرية لثلاثة فنانيين - مدريد، إسبانيا.
- 1991 معرض ساوث سكوير. "مفارقة الجديد" - برادفورد، إنجلترا.
- 1991 المعرض السوداني الإيطالي الأول - الخرطوم، السودان.
- 1991 ورشة عمل معرض كوروم باللغة الإسبانية في البيئالي الثالث - هافانا، كوبا.
- 1991 مهرجان أصيلة XIV - أصيلة، المغرب.
- 1991 المتحف الوطني للفنون - أصيلة، المغرب.
- 1991 جاليري ريتيرو - مدريد، إسبانيا.
- 1991 معرض الفنون بمعهد الكومنولث - "حبة قمح؛ فن الإغاثة لأفريقيا" - لندن، إنجلترا.
- 1990 اجتماع العالم - جونسو، فنلندا.
- 1990 المعرض الدولي الأول للمطبوعات الذي يقام كل ثلاث سنوات - كوتشي، اليابان.
- 1990 ضيف شرف بينالي البحر الأبيض المتوسط للفنون الجرافيكية المخصص للذهبي الأولمبياد، 96 - أثينا، اليونان.
- 1990 مركز فيلا الثقافي - مدريد، إسبانيا.
- 1990 البيت الثقافي: إل كونفينتو El Convento - رينوسا، إسبانيا.
- 1990 Expo'92: معرض سياحي في كل الأندلس لأعمال كتاب "السنة والواقع" --
- إشبيلية، إسبانيا.
- 1990 معرض سينكوشينتو Cinquecento - الورق والإبداع - برشلونة، إسبانيا.

- 1990 بينالي زامورا X – زامورا، أسبانيا.
- 1990 معرض توركولو، جائزة كارمن أروزيña – مدريد، أسبانيا.
- 1989 الفن المعاصر من العالم الإسلامي – لندن، إنجلترا.
- 1989 كاخا دي أهوروس Caja de Ahorros - مدريد، إسبانيا.
- 1989 معرض الفنون التجارية – Mini Print International de Cadaques CIPE'89 – برشلونة، إسبانيا.
- 1989 النقوش الصغيرة - هافانا، كوبا.
- 1989 معرض توركولو – مدريد، أسبانيا.
- 1989 معرض بينالي الدولي للطباعة، متحف تايبيه للفنون - تايبيه، تايوان.
- 1989 بينالي هافانا الثالث.
- 1989 متحف هافانا الوطني - هافانا، كوبا.
- 1989 بينالي الدولي الخامس للطباعة – فارنا، بلغاريا.
- 1989 بينالي الدولي لفنون الجرافيك – فيدريسكاد، النرويج.
- 1988 جاليري إيدورن. نظمتها مانوس يونيداس. "نورد سوت" - مدريد، إسبانيا.
- 1988 بينالي الدولي الثالث – القاهرة، مصر.
- 1988 جمعية السودان للفنون، مؤسسة أوكسفام، المركز الثقافي السوداني – لندن، إنجلترا.
- 1988 معرض الفن العربي المعاصر، معرض فيلاسكيز - بلد الوليد، إسبانيا.
- 1988 المطبوعات المعاصرة، كالكوغرافيا ناسيونال، الأكاديمية الملكية للفنون – مدريد، إسبانيا.
- 1987 معرض بينالي الدولي الثالث للطباعة – تايبيه، تايوان.
- 1987 الفنان الشاب الثالث، لاس فاكاس – مدريد، إسبانيا.
- 1987 المعرض الدولي السادس للحفر، رسوم بيانية صغيرة – لودز، بولندا.
- 1987 بينالي الدولي الأول – الجزائر.
- 1987 الطباعة المصغرة الدولية – International Mini Print de Cadaques – برشلونة، إسبانيا.
- 1987 "ثلاثة فنانيين سودانيين"، صالة رجب – القاهرة، مصر.
- 1986 معرض توركولو بمدريد أسبانيا.
- 1986 الرسامون السودانيون اليوم؛ المركز الثقافي الفرنسي مع معهد جوته – الخرطوم، السودان.
- 1986 معرض الأشكال المعاصرة للفن الشرقي الصيفي – مدريد، أسبانيا.
- 1984 مهرجان أصيلة السابع - أصيلة - المغرب.
- 1984 الرسامون الإسبان، تنظيم Comunidad d'Castilla y Leon، تقديم أنطونيو غالبا – إسبانيا.
- 1984 المعرض الأنثولوجي الأول للفنان العربي في قصر ساليينا – سالامانكا – أسبانيا.
- 1984 المعرض الدولي للفن المعاصر.
- 1983 فندق هيلتون – الخرطوم، السودان.
- 1980 التقليدي والمعاصر: مهرجان الفن الثقافي الثالث – الخرطوم، السودان.
- 1979 معرض الدبلوم بكلية الفنون الجميلة والتطبيقية – الخرطوم – السودان.
- 1979 "الفن السوداني المعاصر" ثلاث عروض جماعية – الكويت.
- 1979 ينظمه مجلس الفنون والآداب – هامبورغ والخرطوم.

#### المقتنيات:

- مجموعة أوفيد OFID (صندوق الأوبك للتنمية الدولية)، فيينا، النمسا.
- مركز ويفريديو لام للفن المعاصر، هافانا، كوبا.

- متحف الفنون الجميلة، الإسكندرية، مصر.
- المتحف الحديث للحفر، القاهرة، مصر.
- معهد العالم العربي، باريس، فرنسا.
- اليونسكو، باريس، فرنسا.
- المتحف الملكي للفنون الجميلة، عمان، الأردن.
- متحف الفن المعاصر، نيروبي، كينيا.
- المركز الأفريقي بمدريد، مدريد، إسبانيا.
- الجامعة العربية، مدريد، إسبانيا.
- بانكو سرقسطان Banco Zaragozano، مدريد، إسبانيا.
- ديپوتاسيون دي زامورا Diputación de Zamora، زامورا، إسبانيا.
- مجلس الأندلس، إشبيلية، إسبانيا.
- وزارة الخارجية، الوكالة الإسبانية للتعاون الدولي، مدريد، إسبانيا.
- متحف الفن المعاصر في قشتالة وليون، ليون، إسبانيا.
- متحف بلدية بيلو بينيرو، فيرول، إسبانيا.
- المكتبة الوطنية، مدريد، إسبانيا.
- أكاديمية سان فرناندو الملكية للفنون الجميلة، مدريد، إسبانيا.
- المعهد الإسباني العربي للثقافة، مدريد، إسبانيا.
- المجلس القومي للفنون والآداب، الخرطوم، السودان.
- متحف الحياة للفنون الجميلة، تونس العاصمة، تونس.
- متحف الفن الحديث، تونس العاصمة، تونس.

#### الجوائز والمنح والزمالات:

- 2013 حصل على جائزة الملك خوان كارلوس للخدمة الممتازة، فئة الفارس.
- 2010 حصل على جائزة أيقونة المناخ كسفير للبيئة من المجلس الثقافي البريطاني – الخرطوم.
- 2010 حصل على شعلة السلام من Öfferl GesmbH، فيينا، النمسا.
- 2010 وسام أوفيد للإنجازات الثقافية، فيينا، النمسا.
- 2010 أيقونة المناخ، سفيرة البيئة للمجلس الثقافي البريطاني، الخرطوم.
- 2008 جائزة الإبداع "الويبو" المنظمة الدولية لحقوق الفكر.
- 2007 سفير السلام باليابان.
- 1991 جائزة اقتناء في الرسم في بينالي العاشر، زامورا، إسبانيا.
- 1991 جائزة ماكسيمو راموس في الخط، إل فيرول، إسبانيا.
- 1991 منحة دراسية من معهد التعاون مع العالم العربي بمدريد بإسبانيا.
- 1989 وسام من الصندوق الكوبي للسلع الثقافية، هافانا، كوبا.
- 1989 الجائزة الثانية من Salon de Otoño de Madrid، إسبانيا.
- 1988 وسام بينالي القاهرة الثالث بمصر.
- 1987 جائزة من بينالي تايبيه الثالث، R.O.C. (تايوان).
- 1987 جائزة من كارمن أروزينا، مدريد، إسبانيا.
- 1987 الجائزة الأولى في بينالي الجزائر.
- 1986 وسام من المجمع الثقافي بأبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة.
- 1985 منحة دراسية فخرية من معهد الثقافة الإسباني العربي، مدريد، إسبانيا.

- 1980 المنحة الفخرية الثانية من وزارة الخارجية الأسبانية.
- 1979 منحة دراسية فخرية من وزارة الخارجية الأسبانية.

#### المنشورات:

- الكتالوج: "قيم مختلفة - الفن العالمي: حالة الفن الأفريقي الحديث". نشر في بينالي جوهانسبرج بجنوب أفريقيا عام 1995.
- المقال: "الفن الأفريقي المعاصر من المنظور السوداني" في مجلة أتلانتيكا. العدد رقم 8 في خريف 1994.
- أطروحة الدكتوراه: "La pintura sudanesa". التقليد والمعاصرة". نشرته جامعة كومبلوتنسي بمدريد بإسبانيا عام 1992.
- المقال: "الأندلس الحلم والواقع" في طبعة برينسيبس. نشرته دار إسكالبو للحكومة الأندلسية في يونيو 1990.
- محاضرة: "نحو مساهمة مميزة للفن الأفريقي المعاصر في التاريخ العالمي للفن وفهم جديد للجماليات" في بينالي هافانا الثالث. نشرته دار ليطراس كوباناس، هافانا، كوبا عام 1989.
- الملصق والكتالوج: ورشة عمل ضد الفصل العنصري. مدريد، إسبانيا عام 1989.
- مقتطف من: "الرسم السوداني المعاصر" في "فن من العالم الإسلامي"، ص 245-252. نشر بواسطة دار العقرب للنشر المحدودة، لندن عام 1989.
- مقال: "الفن العربي المعاصر" في مجلة Correo del Arte. العدد 58 في نوفمبر 1988.
- الملصقات: ملصقان لفيلم "أغنية العالم". نشرته شركة أوكابي، مدريد، إسبانيا.
- ورد ذكره في صحيفة نيويورك تايمز، والإندبننت ومعظم الصحف العالمية.